

Radiophonic : Son à plein tube à Bruxelles

par Frédérique Roussel

vendredi 26 octobre 2007

tags : musique, radio, festival



DR

Ouvrez grand les oreilles. Jusqu'à dimanche, le son est à pleins tubes à Radiophonic 2007. Le festival bruxellois se polarise sur une radio éphémère en direct et en public dans un grand studio installé dans l'ancienne chapelle des Brigittines. C'est une radio en train de se faire dans laquelle les trois genres de l'art radiophonique — fiction, documentaire, création sonore — sont abordés à travers la thématique de la contamination. Preneurs de son, artistes, poètes et animateurs sont invités à participer.

A Radiophonic, c'est la radio hertzienne et virtuelle qui sera le support de transmission des virus sonores que toutes les formes de création, de la littérature, à la musique, au théâtre, à la danse ou aux arts plastiques s'approprient pour les parasiter et les transformer. Hommage à Luc Ferrari, compositeur de musique contemporaine, avec notamment la diffusion d'un inédit, « les Arythmiques », e-scape du groupe Ars Acustica, nuit SilenceRadio.org qui a mis en ligne des pastilles sonores d'artistes présents à Radiophonic, *Have a dream* du collectif Ici-Même (expérience de cinéma radioguidé à vivre en direct depuis les Marolles à Bruxelles et depuis Belsunce à Marseille avec radio Grenouille), nombreuses performances comme *Interrupted Breathing Out*, *Tous à Zanzibar*, *Mme Madi*, *Retour à l'expéditeur...* Tout le programme est en ligne et à écouter en direct sur radiophonic.org.